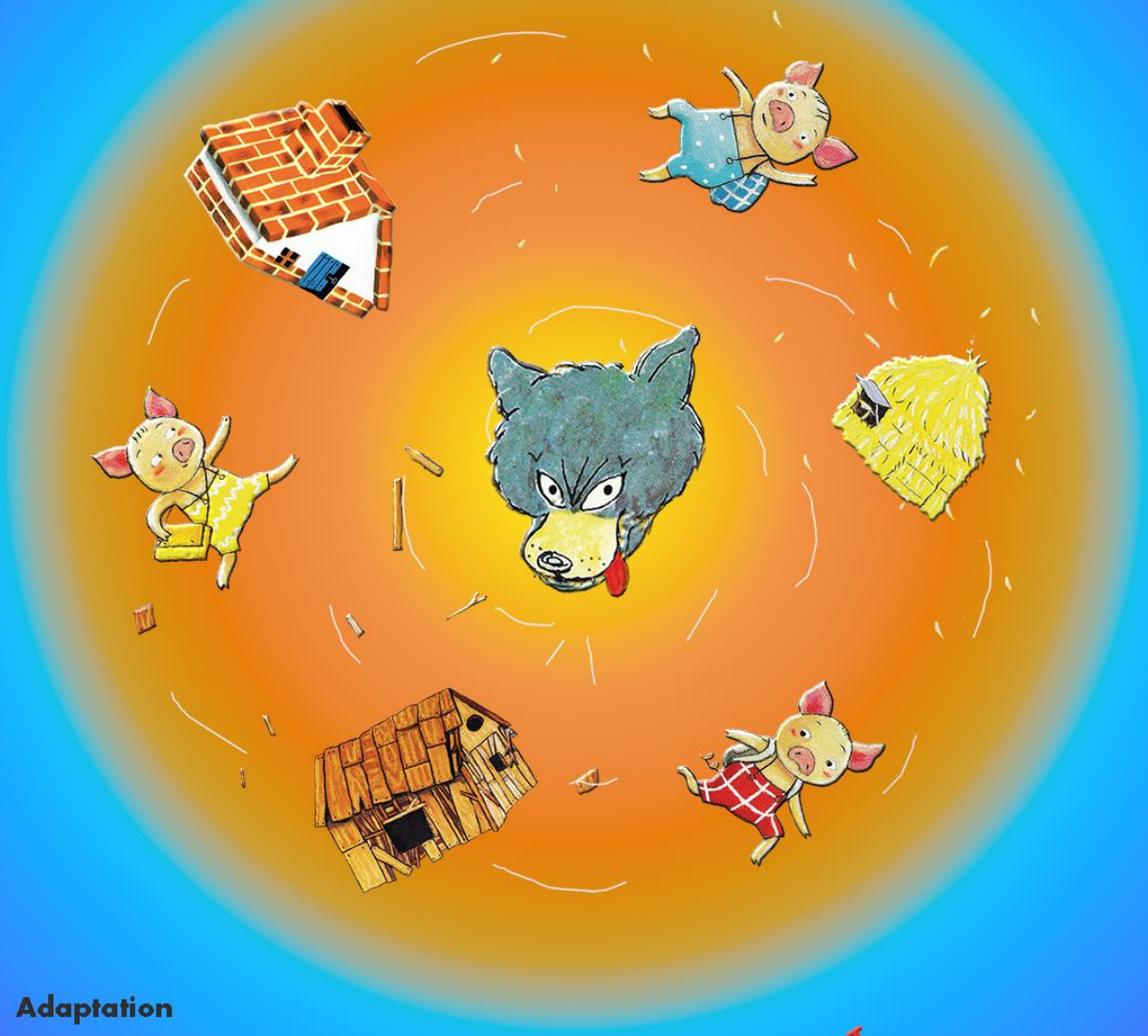
LES TROIS PETITS COCHONS



Adaptation
et Mise en scène :
Joyce Brunet
Assistant Mise en scène:
Jean Siffermann

SPECTACLE ENFANT
1-6 ANS

en compagnie d'eos
www.encompagniedeos.fr

La compagnie

Créée en 1998, **la Compagnie d'Eos** compte à son actif une dizaine de spectacles JEUNE PUBLIC et FAMILIAUX, régulièrement programmés dans divers théâtres parisiens
(Essaïon Théâtre, A la Folie Théâtre, Théâtre de verdure du Jardin Shakespeare, Le Funambule de Montmartre, Ciné 13, Aktéon Théâtre, Comédie de la passerelle, Marsoulans...).
Nos créations se déplacent également en Île de France et Province tout au long de l'année en s'adaptant à toutes structures : crèches, écoles, centres culturels, ainsi qu'en plein air.

Spectacle Jeune Public de 1 à 6 ans :

Un spectacle jubilatoire, ponctué de ritournelles
à reprendre tous en chœur, pour les tout-petits.

Petits cochons deviendront grands et construiront leurs maisons.
Mais seront–elles assez solides pour résister au souffle du grand méchant loup ?

Durée : 40 minutes

Décors : En compagnie d'Eos
Musique : Joyce Brunet

L’adaptation et la mise en scène :

Cette adaptation du conte traditionnel des 3 petits cochons respecte l’histoire originale et est conçue de façon à ce que l’enfant s’identifie aux personnages centraux. Il s’agit là de leur parler de leur évolution, d’une façon ludique.
Le parcours semé d’embuche des petits cochons est une symbolique du parcours initiatique que chaque enfant doit faire pour se construire et acquérir les bases solides qui lui permettront d’affronter les aléas de la vie.

Le message transmis avec beaucoup d’humour, responsabilise l’enfant ; tout acte a ses conséquences : si nous sommes trop paresseux et prenons les choses à la légère, nous pouvons facilement nous mettre en danger … ce conte nous apprend que quel que soit l’objectif, avec de l’effort et du travail, tout est possible !

La mise en scène, très énergique et ponctuée de comptines, captive les jeunes spectateurs, sollicités à plusieurs reprises pour aider les protagonistes (construction des maisons, cueillette des pommes…)
En s’identifiant aux personnages, et en participant activement à l’histoire, ils s’approprient les sentiments des personnages, non pas comme des règles imposées par les adultes mais comme des aventures à vivre.

CE SPECTACLE EXISTE AUSSI EN VERSION PLEIN AIR

Les comédiens :

Sarah Cotten (en altenance avec Sarah Gandon ou Elisabeth Lancou)

Ancienne élève des cours Périmony, Sarah a son actif plusieurs spectacles jeune public comme Chaperon Rouge et Morgane-Les-mains-vertes écrites et mises en scène par Véronique de Kerpel ou Noël sur les toits et Le grand chaperon rouge et le petit loup de la compagnie Scénofolies. On la retrouve aussi dans des pièces de théâtre comme La Salle de bain d'Astrid Veillon mis en scène par Florence Fakhimi, Le Songe d'une nuit d'été ou le Marchand de Venise de Shakespeare mis en scène par Carine Montag, Fantasio de Musset au théâtre Douze, La Ménagerie de Verre de Tennessee Williams mis en scène par Patrick Alluin… Elle intègre en 2017 la compagnie d'Eos où elle incarne l'épouvantail dans Le jardin de Lilou et bien sur l'incorrigible Arthur dans Les trois petits cochons de Joyce Brunet.

Rachid Seffouh (en altenance avec Jean Siffermann)

Après une formation aux cours Florent, une formation de comédia dell'arte de Carlo Boso, un stage de clown (Fred Robb) et de ballooning, ce comédien généreux intègre la compagnie en 2003 dans les spectacles « Hänsel et Grétel », « Le monde magique de Bubulle », « Le traîneau du Père Noël » et « la Petite Sirène », « la fiancée du Soleil », « les 3 petits cochons », « Michka le petit ourson », « les Fables de la Fontaine ».

Albin Duvert (en altenance avec Jade Molinier)

Originaire de Nice, ce comédien touche à tout, d'abord destiné à une carrière journalistique, puis formé au one man show se tourne vers le théâtre, et intégre les cours Perimony. Il lance son propre one-man show, *Mieux, ce serait mal* en avril 2018 à la Comédie des Trois Bornes à Paris et au Palace au festival d'Avignon 2019, met en scène *L'Amour médecin* de Molière à la Comédie Nation en 2022. Il incarne le petit cochon Martin avec une bonne dose d'humour et de malice dans *Les 3 Petits Cochons*.

Le metteur en scène :

A l'issue des cours Florent, de l'Institut Théâtral des Halles, et d'une vingtaine d'années d'expérience théâtrale et télévisuelle (notamment 10 ans dans « Salut les musclés » et « la croisière Fol'amour », sitcom pour les enfants sur TF1), elle crée, en 1998, la compagnie d'Eos, spécialisée dans les spectacles enfants. Elle écrit une quinzaine d'adaptations de contes traditionnels (« Hänsel et Grétel », « Cendrillon », « Pinocchio », « la petite sirène »,« la Fiancée du soleil », « Michka » , « les 3 Petits cochons »… ainsi que plusieurs créations (« Le monde magique de Bubulle », « Le traîneau du Père Noël », « La Fée de Noël », « la maison du Père Noël »…)
Son goût pour la psychologie enfantine la conduit à étudier les symboliques des contes et à les transcrire avec humour et tendresse.

La Presse

Télérama Sortir

Assez grands pour partir à l'aventure, les trois petits cochons décident de quitter ensemble la maison familiale. Chacun construit sa maison et fait la rencontre de l'inévitable loup… Une histoire d'apprentissage incontournable (comme le loup), bien connue des tout-petits avec ses situations qui se répètent. Cette version énergique offre des chansons rythmées, des costumes rigolos (cochons roses à souhait et gros postérieurs), un décor coloré et modulable, assemblage de gros cubes pour les maisons et quelques personnages supplémentaires, dont des marionnettes (poule, castor) ou une gentille bergère, conseillers de nos trois cochons. Un spectacle joyeux et sympathique. **Françoise Sabatier-Morel**

lamuse.fr

Du sur mesure pour les enfants, un spectacle très amusant...

De nombreuses comptines animent agréablement le récit et apportent une touche drôlatique. Cerise sur le gâteau, les enfants sont invités à participer, pour construire les maisons et ils sont tous enchantés de montrer qu'ils sont costauds !
Tout le rythme du spectacle est donné par les très bonnes scènes où le loup affronte nos trois amis. Ce loup à visage découvert, n'a aucune raison d'impressionner les plus jeunes, d'autant plus que sa déconfiture est totale.

Le Parisien

La légendaire histoire des mal-logés poursuivi par un gourmand est ici transformé par Joyce Brunet en un spectacle musical plein d'humour et de surprises. Il fait encore et toujours frémir les enfants mais ceux-ci en sortent ravis. Corinne Nèves

Le Journal du Dimanche

un spectacle gai, plein de vie!

Les spectateurs en parlent aussi :

BilletRéduc.com

-A recommander les yeux fermés *10/10*
Super troupe !!! Très bonne énergie !!! Je recommande les yeux fermés maman et enfant (3ans) ot adorés !!!!
#écrit le 30/09/21

-RAVIS !!!! *10/10*
Un spectacle divertissant et entraînant. J'y suis allée avec mon fils de 8 ans et ma fille de 3 ans. Ils se sont amusés et ont participé.!!!! Bravo aux 3 comédiens.#écrit le 14/08/21

-Mes neveux ont a.d.o.r.é. (2, 6, 8 ans) *10/10*
Toute la famille s'est régalée du spectacle des 3 petits cochons joliment revisité pour le rendre aussi drôle que moderne. La mise en scène est superbement adapté à des enfants qui participent et cherchent tantôt le loup, la bergère, la maison, … en participant gaiment (applaudissent, conseils, chants…). Nous avons eu la chance d'avoir une belle affichette dédicacée par un des 3 ptits cochons et garderons précieusement les photos prises avec les 3 personnages. Les 3 enfants d'âges différents ont trouvé leur satisfaction dans cette pièce joué avec beaucoup de finesse. L'enthousiasme des acteurs est assez communicative pour les parents et les accompagnants qui se prennent aux jeux .Très belle sortie à faire cet été
#écrit le 21/08/21

Excellent! - 10/10
Spectacle très sympa, acteurs drôles, musiques adaptée aux plus petits. mes filles (5 ans et 21 mois) ont adoré. la petite dernière en parle encore 5 jours après.écrit le 18/04/2017

-Excellent - 10/10
Superbe spectacle j'en ai déjà vu des spectacles sur "les 3 petits cochons ".... mais c'est de loin le meilleur bravo
écrit le 11/04/2017

-Très joli spectacle pour les petits - 10/10
Petit spectacle pour les petits : grand moment garanti. comédiens talentueux, ambiance chaleureuse, des petits spectateurs conquis qui tapent des mains, chantent, grimpent sur scène , soufflent .... rient, crient, hurlent après le loup et ressortent avec un immense sourire ! vraiment géniale pour les plus petits (ma fille de 2 ans 1/2 a adoré les 3 petits cossons !).
écrit le 11/04/2017

-Super sympa - 10/10
On a passé un meilleur moment , merci à toute l'équipe ! c'était une superbe expérience pour mon fils de 2 ans et mi ! bravo !
écrit le 09/04/2017

-Super👍👏
Franchement un des meilleurs spectacles pour les enfants... mon fils de trois ans et demi est monté sur scène deux fois... les comédiens sont excellents et sont vraiment là pour donner aux petits un merveilleux moment partagé avec les adultes émerveillés aussi... allez y ! sans hésitation! bravo et merci
écrit le 07/04/2017

-Très amusant !!!
Mon fils de 4 ans a adoré !!! de plus il a été sur scène ! et il a apprécié !!! il en parle encore et encore :)
écrit le 06/04/2017

-Super spectacle pour enfant - 10/10
Heureuse et sympathique surprise que cette reprise théâtrale des 3 petits cochons avec une mise en scène astucieuse et des comédiens aussi talentueux que généreux ! j'y étais ce jour avec ma fille de 3 ans qui a adoré et je recommande sans hésitation.
écrit le 25/03/2017

-Spectacle très joyeux - 10/10
Notre petite fille de 3 ans et nous avons adoré!! elle connaissait bien l'histoire, un classique, et c'est très bien respecté. les 3 comédiens sont très expressifs. et les enfants participent avec joie. à voir
écrit le 28/04/2015

-Très sympa
Je suis allée le voir avec mon fils de 2 ans 1/2 et c était top!!! il a bien rigolé très sympa ce spectacle et pas trop long
écrit le 06/08/2015

-Génial ! -
Un spectacle coloré, drôle et plein d'énergie avec des comédiens attachants et généreux. les enfants et les parents adorent !
écrit le 28/06/2015

Parfait pour les petits
Super spectacle. notre fille de presque 4 ans l'a adoré. c'est drôle, sans longueurs et les chansons sont très entrainantes. parfait pour la famille et parfaitement adapté aux 3-4 ans.
écrit le 18/05/2015

-Super! -
Excellent moment passé avec notre fils de 3 ans!!! a voir!!!!
écrit le 16/05/2015

-Belle performance ! -
Des acteurs investis dans leur relation avec le jeune public ! un très bon moment
écrit le 15/05/2015

Fiche technique :

Dimensions du plateau : Minimum 4,5 m de large x 4 m profondeur x 2,50 m de hauteur

Temps de montage décors : (sur scène équipée lumière et son) 30 minutes

Temps création lumières : 3 heures

Démontage : 30 minutes

Lumières :

- 1 jeu de lumières avec mémoires
- 1 bloc puissance
- Gélatines : ambre, bleue, rouge, verte, jaune
- 6 PC 1Kw
- 8 PAR 64
- 1 boule à facettes + F1

Son :

- 1 Console son
- 1 système d'amplification adapté à la salle
- 1 lecteur cd avec auto pause

Si votre salle n'est pas équipée :
Nous fournissons notre matériel technique

Pour nous contacter :

7 avenue Jules Verne
95250 BEAUCHAMP
Tél : 01 39 60 38 18 ou 06 28 05 33 49
E-Mail : ciedeos@free.fr
Site internet : https://www.encompagniedeos.fr